

Silviu-Constantin Nedelcu

(coordonator)

CARTEA ROMÂNEASCĂ VECHIE
(SEC. XVII – XVIII)

© Editura EIKON

București, Calea Giulești 333, Sector 6,
cod poștal 031310, România

Difuzare / distribuție carte: 021 348 14 74
0733 131 145, 0728 084 802
difuzare@edituraeikon.ro

Redacția: 021 348 14 74
0728 084 802, 0733 131 145
contact@edituraeikon.ro
www.edituraeikon.ro

Editura Eikon este acreditată de
Consiliul Național al Cercetării Științifice
din Învățământul Superior (CNCSIS)

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
Cartea românească veche (sec. XVII-XVIII) : lucrările
prezentate la sesiunea de primăvară a secțiunii Carte
veche - Conservare - Restaurare din cadrul Asociației
Bibliotecarilor din România (ABR) București, 21 mai
2020 / coord.: Silviu-Constantin Nedelcu. - București :
Eikon, 2020
ISBN 978-606-49-0363-1

I. Nedelcu, Silviu-Constantin (coord.)

02

Ilustrație Coperta 1: *Bunavestire*. Gravuri: Grogorie; Stan Brașoveanu,
CRV 241 - 1745, Ceaslov, Rădăuți.

Ilustrație Coperta 4: *Coborârea la iad*, CRV 124 - 1701, Penticostar, Buzău.

DTP: Mihăiță Stroe

Editor: Valentin Ajder

Responsabilitatea privind conținutul textelor revine în întregime autorilor

Silviu-Constantin Nedelcu

(coordonator)

CARTEA ROMÂNEASCĂ VECHIE
(SEC. XVII – XVIII)

Lucrările prezentate la sesiunea de primăvară
a secțiunii *Carte veche. Conservare. Restaurare* din
cadrul Asociației Bibliotecarilor din România (ABR),
București, 21 mai 2020

Cuvânt înainte de
Drd. Petruța-Mihaela Voicu

E I K O N

București, 2020

Silviu-Constantin NEDELICU (n. 1987), bibliotecar la Biblioteca Academiei Române, în cadrul Serviciului Bibliografie Națională. Cercetător științific (CS), din 6 ianuarie 2020, în cadrul grantului GAR-UM-2019-I-1.5-2/15.10.2019 intitulat *Periodicele culturale interzise de cenzura comunistă din Biblioteca Academiei Române (PCICCBAR)*, desfășurat la Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”.

Licențiat al Facultății de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul” din București, specializarea *Teologie Ortodoxă Pastorală* (2011), al masteratului din cadrul aceleiași facultăți, specializarea *Istorie și Tradiție Creștină* (2013), și licențiat al Facultății de Litere a Universității din București, specializarea *Științe ale Informării și Documentării* (2015). Cu un doctorat în Filologie (2018) la Facultatea de Litere a Universității din București, unde a susținut teza intitulată: *Revista „Glasul Bisericii”: studiu critic și indice bibliografic*. Cercetător postdoctoral, din 15 octombrie 2019, în cadrul Școlii Doctorale de Studii Interdisciplinare a Universității din București (ISDS-UB), cu teza intitulată *O bibliografie a Presei libere: ziarele și revistele bucureștene publicate după Revoluția din 1989 (decembrie 1989 – decembrie 1990)*.

Este membru al *Asociației Bibliotecarilor din România (ABR)*, din anul 2015, și președinte al Secțiunii *Carte veche. Conservare. Restaurare*, din anul 2019; din 2016 este membru al *Asociației Române de Istorie a Presei (ARIP)*; din noiembrie 2020 este membru al Institutului de Istorie Ecleziastică „Nicolae Bocușan” din cadrul Facultății de Istorie și Filozofie a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca.

A publicat peste 80 de articole și studii de teologie și biblioteconomie cu privire la bibliotecile din Imperiul Bizantin, bibliotecile Bisericii Ortodoxe Române, cenzura presei ortodoxe în timpul regimului comunist din România, viața și opera Sfântului Cuvios Dionisie Exiguul etc.

Cărți publicate: 1) *Cenzurarea presei ortodoxe în comunism*, Cuvânt începător de Marian Petcu, București, Editura Eikon, 2019, 278 p.; 2) *O scurtă istorie a bibliotecilor bizantine*, Prefață de Protos. Asist. univ. dr. Maxim Vlad, Iași, Editura Lumen, 2020, 130 p.

CUPRINS

Cuvânt înainte – drd. Petruța-Mihaela VOICU7

**Secțiunea I: CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA
DOCUMENTELOR ÎN BIBLIOTECILE PUBLICE
DIN ROMÂNIA. MODELE DE BUNE PRACTICI11**

Lect. univ. dr. Lucian DOGAN

*Restaurarea unor documente papetare aflate în stare
avansată de degradare / Restoration of paper in
an advanced degradation state13*

Maria ZGÂRCIU, Codruța LEAHU, Florin BOGDAN

*Un exemplar necunoscut al Ceaslovului tipărit la Govora în anul 1640 /
An unknown copy of the Horologion printed in Govora, in 164025*

Secțiunea a II-a:

VALORIFICAREA DOCUMENTELOR DE COLECȚII SPECIALE37

Dr. Arcadie BODALE, Dr. Suzana BODALE

*Fondul de carte veche și rară de la Arhivele Naționale din Iași /
The Old and Rare Books from the National Archives of Iassy39*

Dr. habil. Igor CERETEU

*Cărți vechi românești în patrimoniul mănăstiresc din Basarabia.
Studiu de caz: mănăstirea Curchi / Old Romanian books in the
monastic heritage of Bessarabia. Case study: Curchi monastery57*

Prof. Costin CLIT

*Biblioteci eclesiastice și rolul însemnărilor de pe cartea veche
în descifrarea istoriei locale / Ecclesiastical libraries and the role
of the notes in the old book in desciphering of the local history81*

Drd. Marius George COȘARCĂ

*Achiziția de carte românească veche pentru anticariat /
Acquisition of old romanian books for antique store117*

Dr. Oana-Lucia DIMITRIU

*Gravura în fondul de carte românească veche din sec. XVIII /
Engravings in the romanian old books collections of the 18th century127*

Prof. univ. dr. Olimpia MITRIC

*Un nou fals al tipografiei de la Blaj / A new forgery at the Printing
House in Blaj147*

Dr. Silviu-Constantin NEDELICU

*Cartea de patrimoniu în colecțiile parohiilor din
județul Constanța (1971) / The patrimony book in the
collections of the parishes from Constanța county (1971)159*

Drd. Petruța Mihaela VOICU

*Managementul dezvoltării colecțiilor în contextul noii legi
a achizițiilor publice / Management of the development
of collections in the context of the new law on public procurement179*